

鹿児島県霧島アートの森



開園時間 9:00~17:00(入園は16:30まで)
*7月20日~8月31日の間、土・日・祝は19:00まで開園
(入園は18:30まで)




休園日 毎週月曜日(祝日の場合は翌日)
年末年始(12月29日~1月2日)

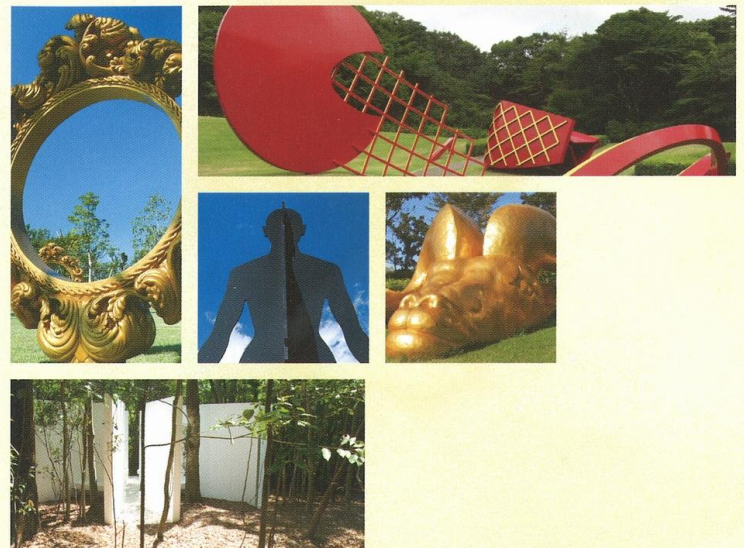
入園料 一般/310(240)円 高大生/200(160)円
小中生/150(120)円 幼児/無料

※()内は20人以上の団体料金。
※特別企画展の料金は、そのつど定めます。
※県内の小・中・高校等が教育課程に位置づけられた活動で来園される場合は(事前申請のうえ)免除されます。
※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方は手帳を御呈示いただきますと本人及び付添人(介助人)の料金が免除されます。

ACCESS

交通のご案内

-  **バス** 「栗野駅」又は「いきいきセンターの郷」から、
町営ふるさとバスで約20分~40分
-  **JR** 「鹿児島中央駅」から「日豊本線隼人駅」のりかえ
「肥薩線栗野駅」下車、町営ふるさとバスで約20分
-  **車** 九州自動車道「栗野I.C.」から約20分
「鹿児島空港」から約40分



霧島アートの森
KIRISHIMA OPEN-AIR MUSEUM

〒899-6201 鹿児島県始良郡湧水町木場6340番地220
TEL.0995-74-5945 FAX.0995-74-2545
<http://www.open-air-museum.org/>

霧島アートの森
KIRISHIMA OPEN-AIR MUSEUM



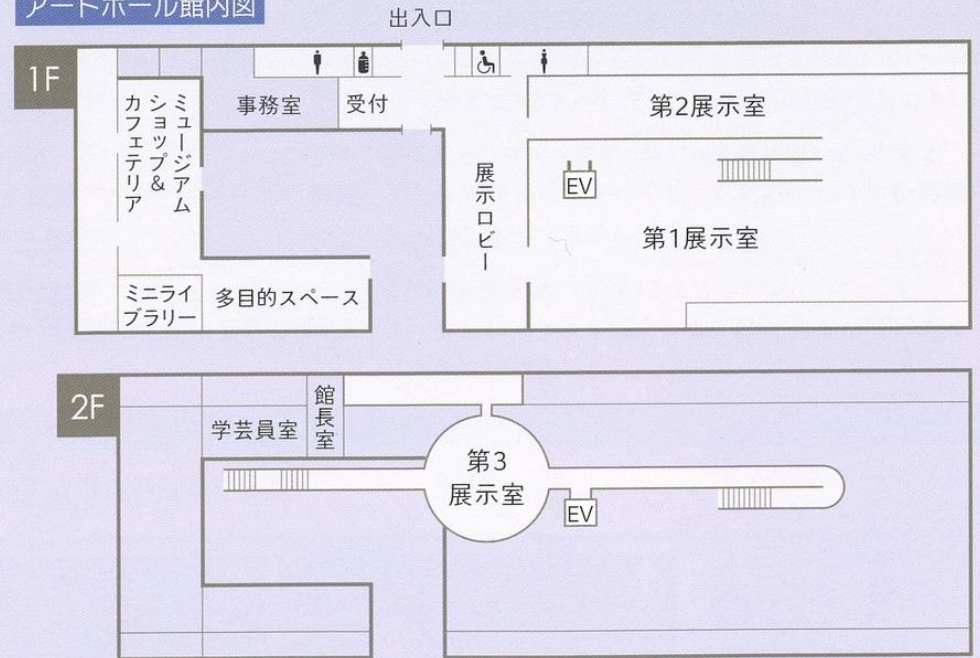
屋内展示

特別企画展開催中は、屋内収蔵作品は展示していません。

阿仙 (アー・シャン)	ジェニー・ホルツァー	野間口 泉
青木 野枝	重村 三雄	舟越 桂
アニッシュ・カプーア	篠原 有司男	ヘリ・ドノ
池川 直	ジャウメ・プレンサ	マリソル
イサム・ノグチ	ソル・ルウィット	溝口 守一
遠藤 利克	高柳 恵里	宮島 達男
奥 傳三郎	陳箴 (チェン・ゼン)	村上 隆
オノ・ヨーコ	デイヴィッド・ナッシュ	山口 明子
草間 彌生	ドナルド・ジャッド	ラヴィンダレ・G. レッディ
楠元 香代子	トニー・クラッグ	リチャード・ロング
クレス・オルデンバーグ	長沢 英俊	※その他、国内外の作品を多数所蔵。 作品は随時入れ替えます。
黒藤 壮	中村 晋也	
佐藤 忠良	ナムジュン・パイク	
ジェームズ・タレル	ニキ・ド・サンファル	



アートホール館内図



施設概要

園地面積/約13ヘクタール

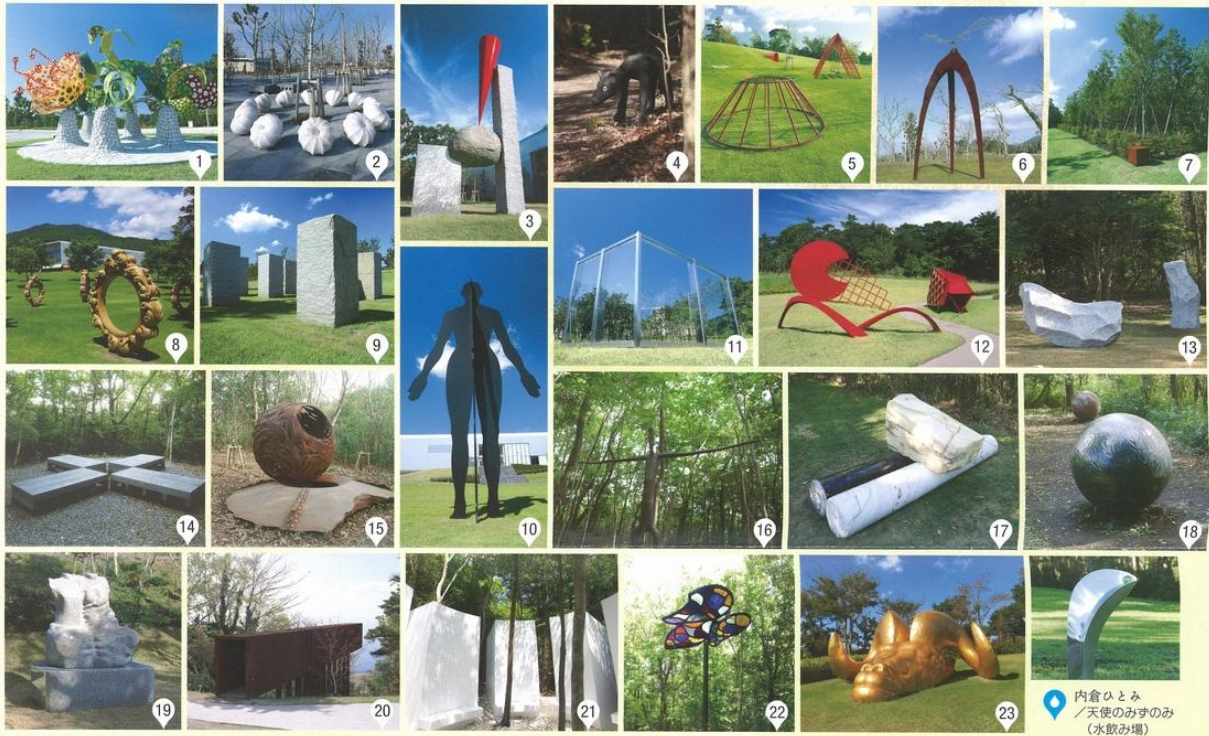
アートホール	●延床面積	2229.37㎡	●多目的スペース	108.00㎡
	●展示室	第1展示室 339.57㎡	●カフェテリア	149.68㎡
		第2展示室 207.36㎡	●エントランスホール	100.80㎡
		第3展示室 129.45㎡	●設計:早川邦彦	



※お願い
喫煙場所以外の喫煙はできません。
ペットやボールフラケットなどの遊具の持込みはできません。
ゴミは全てお持ち帰りください。

野外展示

- | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| 1 草間彌生
ノシャングリラの華
Flowers of Shangri-La(2000) | 2 西川勝人
ノほおすき・コブシの森
Physalis/Magnolia(1998-2000) | 3 植松幸二
ノ浮くかたち一赤
Floating Form-Red(2000) | 4 藤 浩志
ノ犬と散歩
Walk with the Dog(2000) | 5 牛嶋 均
ノキリシマのキチ
Fort and Hide-Out in Kirishima(2000) | 6 西野康造
ノ気流一風になるとき
It Is Breezing(1999) |
| 7 若林 奮
ノ4個の鉄に囲まれた優雅な樹々
Graceful Woods Surrounded by
the Four Iron Cubes(2000) | 8 崔 正化 (チュ・ジョンファ)
ノあなたこそアート
You Are the Art(2000) | 9 ウルリッヒ・リュックルーム
ノストーン・セッティング
Stone Setting(1999) | 10 ジョナサン・ボロフスキー
ノ男と女
Male/Female(1999) | 11 ダン・グレアム
ノ反射ガラスとカーブした垣根の不完全な平行四辺形
Two-way Mirror, Curved Hedge, Open Parallelogram(2000) | |
| 12 フィリップ・キング
ノサン・ルーツ
Sun Roots(1999) | 13 八田 隆
ノプライベート・ガーデン
Private Garden(2000) | 14 福澤エミ
ノインターリンク
Interlink(2000) | 15 通高義信
ノ時の果
Ancient Motherhood(2000) | 16 アントニー・ゴームリー
ノインサイダー
Insiders(1999) | 17 ルチアーノ・ファブロ
ノイザナミ・イザナギ・アマテラス
Izanami, Izanagi, Amaterasu(1999) |
| 18 福元修一
ノアース:レッド&ブラック
Earth - Red & Black(2000) | 19 竹 道久
ノひだまり
Sunny Spot(2000) | 20 ダニ・カラザン
ノベジータ(初めに)
In the Beginning(2000) | 21 マルコ・カサグランデ&
サミ・リンダラ
ノ森の観測所
Forest Observatory(2004) | 22 タン・ダウ
ノ薩摩光彩
Satsuma Brilliance(2004) | 23 椿 昇
ノ"RIGHT SHEEP" 2012
"RIGHT SHEEP" 2012(2012) |



鑑賞・創作プログラム 入園者を対象に実施する現代美術に触れ親しむための各種プログラムです。

個人向		学校・団体向	
<p>・発見楽しみ工房 (入園料の他に参加費200円) 毎月第3土曜日、午後1時半~約2時間、現代アート風の作品制作を行います。※2月のみ第1土曜日</p> <p>・園内ツアー(入園料のみ) 毎週日曜日、午後1時半~(特別企画展開催中は時間を変更することがあります。)学芸員と一緒に野外展示作品を鑑賞するプログラムです。</p>	<p>・探検クイズ(入園料のみ・随時) 学年に応じたクイズノートを利用して鑑賞を深めていきます。達成記念スタンプを押印します。</p> <p>・探検スケッチ 主に小学校低学年までを対象にしたぬりえです。チャレンジ記念スタンプを押印します。</p>	<p>・ガイダンス 霧島アートの森の施設や所蔵作品の概要などについて、解説します。</p> <p>・ギャラリートーク 実際に作品を鑑賞しながら対話形式で鑑賞を深めていきます。</p> <p>・ものしり鑑賞ルーム 主に現代美術に関するテーマや団体からの要望のあったテーマについて講座を開きます。</p>	<p>・クイズラリー クイズノートを利用して主に野外展示作品に関する問題を解いていきます。</p> <p>・ワンダースケッチ 野外展示作品を中心にしたぬりえシートに色鉛筆やクレヨンで色をつけたり背景を描いたりします。</p> <p>・みんなのアート工房(材料代が別途必要です) その都度相談に応じて制作課題を設定して、一人ひとり作品を制作します。</p>